

GAR Akademi 2020 Güz Dönemi



GAR Göç Araştırmaları Derneği olarak 2017 yılından bu yana, göç alanında pek çok çalışmaya imza atmakla birlikte, üretilen bilgilerin yaygınlaştırılması, desteklenmesi ve göçe ilişkin konularda çalışanlar arasında dayanışmanın ve paylaşımın derinleşmesi adına faaliyetler yürütmeye gayret ettik. Kuruluşumuzun üçüncü yıldönümünde ise GAR Akademi'nin temellerini attık.

Günümüz dünyasının toplumsal ve siyasal konjonktüründe özgür ve nitelikli bilgi üretimi ve bu bilgiye erişim gün geçtikçe daha da güç hale gelmekte. Üniversite kurumunun misyonu ve niteliği, bilgi üretim ve paylaşım süreçlerinin özelleşme, bürokratikleşme ve ticarileşme mantığına tabi kılınması nedeniyle dünya çapında bir krizden geçmekte. Devam etmekte olan küresel salgın, bu krizi daha da görünür kılmış durumda.

GAR Akademi, özgür ve yenilikçi bilginin kâr amacı gütmeyen ve kurumsallık adı altında baskılanmadan üretilmesine ve eşitlikçi, kapsayıcı ve erişilebilir olmasına imkân tanıyacak bir alan açma hedefiyle yola çıktı. Bu yeni arayışımızda, eleştirel ve bilimsel bilgiyi derinleştirmeyi, interdisipliner ve geniş bir yelpazeye uzanan konu içeriğini akran danışmanlığı ve interaktif öğrenme biçimleri aracılığıyla yaygınlaştırmayı amaçladık. Bilginin metaya dönüşmeden kolektif ve kapsayıcı bir biçimde paylaşımının toplumsal değerine olan inancımızdan hareketle 21. yüzyılın en önemli alanlarından biri olan göç çalışmalarında özgür, evrensel ve nitelikli bilgiyi üretmek ve yaymak istedik.

Bu amaçlar doğrultusunda kurulan GAR Akademi'nin ilk döneminde;

- ✓ Göç çalışmaları alanında farklı konulara odaklanan 5 online derse ev sahipliği yaptık. Online derslerimiz herkese açık ve ücretsiz bir şekilde yapıldı ve mekânsal kısıtlılığımızı aşarak daha geniş bir kitleye erişmemizi sağladı.
- ✓ Derslerimize Türkiye'deki 56 farklı şehirden katılımın yanı sıra Almanya, Portekiz, Avusturya, İngiltere, Polonya, Kanada, Fransa, İsveç, Hollanda, İsviçre, Yunanistan, Amerika Birleşik Devletleri, Macaristan ve İtalya olmak üzere toplam 14 ülke ve 32 farklı şehirden katılım oldu.
- ✓ Toplamda 20 haftadan oluşan 5 ders boyunca 40 saatlik online ders serisi yapıldı.
- ✓ Derslere toplamda 2021 kişi kayıt yaptırdı ve bunlar arasından dersleri düzenli takip eden 882 kişiye katılım belgesi verildi.

GAR Akademi 2020 Güz dönemi boyunca, derslerin koordinatörlüğü Sibel Karadağ, idari asistanlığını da Fırat Çoban üstlenmiştir.

1. Ders: “21. Yüzyılda Sınır ve Göç”

Dersi Hazırlayan: Dr. Sibel Karadağ

Kayıt yaptıran kişi sayısı: 358

Katılım Belgesi alan kişi sayısı: 173



Bu ders serisi, sınırın ve göçün günümüz dünyasını şekillendirmedeki başat rolünden yola çıkılarak hazırlandı. Ders, ilk olarak Haziran 2020 tarihinde yine Sibel Karadağ tarafından hazırlanmıştı. Eylül ayında ise, GAR Akademi Güz 2020 döneminin ilk dersi olarak tekrarlandı. Dersler, sınırın hem kavramsal hem coğrafi anlamlarına değinerek göç hareketliliğinin yönetimine ilişkin sınırın yapısı, değişimi, mantığı ve pratiklerine odaklandı.

Program:

23 Eylül 2020	“Sınır çalışmalarına giriş: Gezegenin bölüşümü”
30 Eylül 2020	“Sınır çizme pratikleri ve göç: Coğrafi çepelden her yere”
7 Ekim 2020	“Sınırın ekonomi-politiği: Sınır endüstrisi, taşeronlaşma ve kaçakçılık”
14 Ekim 2020	“Sınır ve teknoloji: Akıllı sınırlar, algoritma ve büyük veri”

Sibel Karadağ, Koç Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü'nde doktora çalışmasını 2020 yılında tamamlamıştır. 2018-2019 yılında, Yale Üniversitesi Siyaset Bilimi bölümünde Fulbright bursiyeri olarak misafir araştırmacı olmuştur. Aynı zamanda Koç Üniversitesi Göç Araştırmaları Merkezi'nde (MiReKoc) ve GAR Göç Araştırmaları Derneği'nde araştırmacı olarak çalışmaktadır. Doktora tez araştırması, denizdeki (Ege Denizi) sınır mantığı ve pratikleri üzerine olup, Midilli Adası ve Türkiye kıyılarında yapılan etnografik araştırmaya dayanmaktadır. Karadağ, 2015-2018 yılları arasındaki etnografik araştırması boyunca Yunanistan'ın Midilli Adası'nda arama kurtarma operasyonlarında gönüllü olarak yer almıştır. Çalışmalarını Amerika, İngiltere, Almanya, Yunanistan ve İspanya'daki üniversitelerde ve uluslararası konferanslarda sunmuştur. Sınırın dışsallaştırılması, güvenikleştirme, göç ve insancıl faaliyet konularında yazdığı makaleler *Geopolitics*, *Turkish Studies*, *Comparative Migration Studies* ve *Toplum ve Bilim* gibi dergilerde yayınlanmıştır. Lisans eğitimini, Sabancı Üniversitesi Toplumsal ve Siyasal Bilimler bölümünde tamamlayan Karadağ, aynı üniversitede Avrupa Çalışmaları'nda yüksek lisans derecesini almıştır. İkinci yüksek lisansını, Jean Monnet bursuyla, Sosyal Politika alanında, İngiltere'deki London School of Economics and Political Science-LSE'de tamamlamıştır.

2. Ders: “Toplumsal Cinsiyet ve Göç”

Dersi Hazırlayan: Mert Koçak

Kayıt yaptıran kişi sayısı: 475

Katılım Belgesi alan kişi sayısı: 223



Bu ders serisi, toplumsal cinsiyetin göç süreçleri üzerindeki etkisini antropolojik bir perspektif ile kişilerin, kurumların ve kavramların günlük etkileşimlerini merkeze alarak inceledi. Derse, 1980'lerin ortasına kadar toplumsal cinsiyet perspektifi “olmadan” (hetero-patriarkal bakış açısı ile) bilgi üretmiş olan göç literatürünün inşa ettiği sorunlu göçmenlik ve mültecilik temsillerini irdeleyerek başlandı. Devamında ise, toplumsal cinsiyetin analitik bir kategori olarak göç çalışmalarına uygulanmasıyla ortaya çıkan literatür üzerinde duruldu.

Program:

21 Ekim 2020	“İkili kavramlarla kurulan dünya: Göç/iltica, kadın/erkek, heteroseksüel/homoseksüel”
28 Ekim 2020	“Toplumsal cinsiyetsiz” göç çalışmaları”
4 Kasım 2020	“Göçe toplumsal cinsiyetle bakmak”
11 Kasım 2020	“Kuir” göç çalışmalarının neresinde?”

Mert Koçak, Central European University (CEU) Sosyoloji ve Sosyal Antropoloji bölümünde doktora adayıdır. Koçak, aynı zamanda iki uluslararası enstitüde- Institut für die Wissenschaften vom Menschen (Viyana) ve Centre français de recherche en sciences sociales (Prag) – misafir araştırmacı olarak çalışmaktadır. Koçak, doktora tezinde, cinsel yönelimin ve cinsel kimliğin yasal olarak kabul görmediği Türkiye’de var olmaya çalışan LGBT sığınmacıların, mültecilik başvurularını ve haklara erişim süreçlerini analiz etmektedir. Koçak, doktora tezinin 18 ay süren saha araştırmasını, 2017-2020 tarihleri arasında, Ankara, İstanbul, Eskişehir ve Yalova olmak üzere dört şehirde yürütmüştür. Bu çalışmanın sonuçlarını İtalya, Portekiz, Macaristan, Romanya ve Türkiye’de düzenlenen konferanslar ve çalıştaylarda sunmuştur. Koçak’ın kuir sığınmacıların mültecilik statüsüne ve haklarına erişimini ‘hakederlik’ kavramı üzerinden tartıştığı makalesi Middle East Critique dergisinde yayımlanmıştır. Ayrıca Türkiye özelinde LGBT mülteciliğin inşasını ulus aşırı perspektiften inceleyen makalesi GAR’ın ve SU Gender’in ortak yayını olan “Toplumsal Cinsiyet Perspektifinden Türkiye’de Göç Araştırmaları” kitabında yayınlanmıştır. Koçak, Boğaziçi Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler bölümündeki lisans eğitiminin ardından, ilk yüksek lisansını London School of Economics and Political Science’da İnsan Hakları alanında, ikincisini CEU’da Toplumsal Cinsiyet alanında yapmıştır.

3. Ders: “Göçler Çağında Aileyi Anlamak”

Dersi Hazırlayan: Dr. Esra Demirkol Colosio

Kayıt yaptıran kişi sayısı: 453

Katılım Belgesi alan kişi sayısı: 193



1990’ların başından itibaren, göç çalışmalarında önem kazanan ulus ötesi yaklaşım ile birlikte değişen aile içi dinamikler ve göçmenlerin kendi ülkelerinde kalan aile üyeleri ile olan ilişkileri üzerine yoğunlaşan araştırmalarda artış olduğunu gözlemliyoruz. Bu ders kapsamında, ulus ötesi ilişkilerin inşası ile göçmenin bulunduğu ülke ve kendi ülkesi arasında kurduğu karmaşık sosyo-ekonomik, kültürel ve politik ilişkilerin yanı sıra aile ilişkilerinin nasıl şekillendiği farklı açılardan ele alındı.

Program:

18 Kasım 2020	“Göç ve aile üzerine temel tartışmalara bir bakış”
25 Kasım 2020	“Atfedilenler ve değiş(e)meyenler: Roller ve pratikler ekseninde göçmen aileler”
2 Aralık 2020	“Sanal dünyada yeniden kurgulanan duygular: Göçmen aileler ve iletişim teknolojileri”
9 Aralık 2020	“Misafir işçi ailelerden mülteci ailelere: Türkiye’de göç ve aile çalışmaları”

ODTÜ Sosyoloji lisans ve Sosyal Antropoloji yüksek lisans mezunu olan *Dr. Esra Demirkol Colosio*, 2020 yılında Sussex Üniversitesi’nden doktora derecesini almıştır. ODTÜ Sosyoloji Bölümü’nde “Yarının Şehirleri” doktora sonrası araştırmacı olarak çalışmakta olan Demirkol Colosio, aynı zamanda TED Üniversitesi Göç Çalışmaları yüksek lisans programında ders vermektedir. Doktora tezi kapsamında Türkiye-Japonya göçü üzerinden ulus ötesi aileleri çalışmış olup, doktora eğitimi sırasında çeşitli derneklerde mülteciler ve refakatsiz çocuklar ile çalışmalar yapmıştır.

4. Ders: “Göç Bağlamında Eleştirel Irk Teorisi”

Dersi Hazırlayan: Ezgi Güner

Kayıt yaptıran kişi sayısı: 359

Katılım Belgesi alan kişi sayısı: 120

göç bağlamında eleştirel ırk teorisi

Ezgi Güner antropoloji doktorasını Afrika Çalışmaları yan dalıyla birlikte Illinois Üniversitesi Urbana-Champaign’de tamamlamak üzeredir. Din, ırk ve küresel kapitalizmin artikülasyonu bağlamında incelediği Türkiye- Afrika ilişkilerini konu alan tez çalışması için Türkiye, Tanzanya, Senegal, Gambia ve Benin’de çok-alanlı bir etnografik saha araştırması yapmıştır. Harvard ve Graz Üniversitelerinde misafir araştırmacı olarak bulunmuştur. Göç ve ırk konusuna ilgi duyan herkese açıktır. Dört ders serisinin en az üçünü tamamlayan katılımcılara, GAR Akademi katılım belgesi verilecektir.

Başvuru formu
<https://tr.surveymonkey.com/r/7MGVLGZ>

Aralık ayı boyunca her Cuma, 18.00

4 Aralık 2020
Irk ve ırkçılığın kısa tarihi

11 Aralık 2020
Eleştirel ırk çalışmaları: Kavramsal çerçeve

18 Aralık 2020
Avrupa’da göç ve yeni ırkçılık

25 Aralık 2020
Türkiye’de eleştirel ırk ve göç çalışmalarını bir arada düşünmek

İLETİŞİM İÇİN
firat@gocaraastirmalardernegi.org

gar dernek @Gar_DerneK

gar FRIEDRICH EBERT STIFTUNG

Bu derste öncelikle erken moderniteden başlayarak ırk düşüncesi ve ırkçılığın tarihsel arka planı; ardından 18. yüzyılda ortaya çıkan bilimsel ırkçılık tartışıldı. Günümüzde ırkçılığın sistematik bir şekilde kendini nasıl yeniden ürettiğini anlamamız için gerekli olan uzun erimli bir tarihsel perspektif sunuldu. Dersin devamında, eleştirel ırk çalışmalarının temel teorik kavramlarını ve argümanlarını ele alındı. Bu tarihsel ve teorik tartışmaları göç çalışmalarına bağlayan ikinci kısımda ise Türkiye ve Avrupa örnekleri yakından incelendi.

Program:

4 Aralık 2020	“Irk ve ırkçılığın kısa tarihi”
11 Aralık 2020	“Eleştirel ırk çalışmaları: Kavramsal çerçeve”
18 Aralık 2020	“Avrupa’da göç ve yeni ırkçılık”
25 Aralık 2020	“Türkiye’de eleştirel ırk ve göç çalışmalarını bir arada düşünmek”

Ezgi Güner antropoloji doktorasını Afrika Çalışmaları yan dalıyla birlikte Illinois Üniversitesi Urbana-Champaign’de tamamlamak üzeredir. Tez çalışmasında Türkiye’nin Sahra-altı Afrika’yla ilişkilerini din ve ırkın küresel kapitalizmle artikülasyonu bağlamında incelemektedir. Social Science Research Council bursuyla Türkiye, Tanzanya, Senegal, Gambia ve Benin’de çok-alanlı bir etnografik saha araştırması yapmıştır. Misafir araştırmacı olarak 2018 yılında Harvard Üniversitesi Antropoloji Bölümü’nde, 2019-2020 yılında ise Graz Üniversitesi Güneydoğu Avrupa Çalışmaları Merkezi’nde bulunmuştur. Yazıları *Express*, *Kritik* ve *Project on Middle East Political Science (POMEPS) Studies*’de yayınlanmıştır. Ezgi Güner Sabancı Üniversitesi Kültürel Çalışmalar lisans programı mezunudur.

5. Ders: “Göç ve Diaspora Sineması”

Dersi Hazırlayan: Dr. Deniz Güneş Yardımcı

Kayıt yaptıran kişi sayısı: 376

Katılım Belgesi alan kişi sayısı: 180



Bu ders kapsamında göçün, göçmenlerin, mültecilerin ve diasporaların sinemaya yansımaları ele alınacaktır.

● Ocak ayı boyunca her Çarşamba, 18.00

6 Ocak 2021
Neden Göç ve Diaspora Sineması? Kategoriler, Kavramlar ve Yaklaşımlar
13 Ocak 2021
Ulusal Sinemalardan Örneklerle Göç Sineması
20 Ocak 2021
Diaspora Sineması: Ulusötesi, Aksanlı ve Kültürel Hibrid Sinema
27 Ocak 2021
Toplumsal ve Siyasi Yansımaları ile Göç ve Sinema

Göç ve sinema konusuna ilgi duyan herkese açıktır.
Dersin kapasitesi 300 ile sınırlıdır. Diğer ders serilerine en az 1 gün önce tamamlayan katılımcılara, GAR Akademi katılım belgesi verilecektir.

İstanbul Bilgi Üniversitesi, Avrupa Birliği Enstitüsü'nde DAAD (Alman Akademik Değişim Servisi) araştırmacı ve öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.
Sosyolog ve aynı zamanda medya ve sinema bilimcisi Yardımcı'nın araştırma alanlarının arasında Türk-Alman ilişkileri, Türk-Alman göç tarihi, kültürel kimlik ve sinemada göç ve diaspora çalışmaları yer alıyor. Yardımcı, 2017 yılında Royal Holloway, University of London'da Medya ve Sinema alanında doktorasını tamamlamıştır.

İletişim için: deniz@gocsinemasinamulibozagi.org

Göçün, göçmenlerin, mültecilerin ve diasporaların sinemaya yansımalarını ele alan bu derste, öncelikle kavramlar ve teorik yaklaşımlar tartışıldı. Örnek filmler üzerinden sosyo-kültürel bakış açısı ile yansıtılan toplumsal gerçeklik ve film estetiği incelendi. Dersin son kısmında ise, güncel göç ve diaspora sinemasının toplumsal ve siyasal etkilerine değinildi.

Program:

6 Ocak 2021	“Neden Göç ve Diaspora Sineması? Kategoriler, Kavramlar ve Yaklaşımlar”
13 Ocak 2021	“Ulusal Sinemalardan Örneklerle Göç Sineması”
20 Ocak 2021	“Diaspora Sineması: Ulusötesi, Aksanlı ve Kültürel Hibrid Sinema”
27 Ocak 2021	“Toplumsal ve Siyasi Yansımaları ile Göç ve Sinema”

Dr. Deniz Güneş Yardımcı, İstanbul Bilgi Üniversitesi, Avrupa Birliği Enstitüsü'nde DAAD (Alman Akademik Değişim Servisi) araştırmacı ve öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır. Sosyolog ve aynı zamanda medya ve sinema bilimcisi Yardımcı'nın araştırma alanlarının arasında Türk-Alman ilişkileri, Türk-Alman göç tarihi, kültürel kimlik ve sinemada göç ve diaspora çalışmaları yer alıyor. Yardımcı, 2017 yılında, Royal Holloway, University of London'da Medya ve Sinema alanında doktorasını tamamlamıştır. Almanya'nın Johannes Gutenberg-Universitesi'nde Sosyoloji ve İletişim/Sinema alanlarında iki lisans ve iki yüksek lisans dereceleri ile mezun olmuştur. Yardımcı “Türk-Alman Sineması'nda Kültür ve Kimlik Olgusu” alanında kitap çalışmasını sürdürmektedir.